

四庫全書

子部

欽定四庫全書

山堂肆考卷一百八十八

明 彭大翼 撰

衣服

衣

左傳衣身之章也魏文帝詔三世長者知被服五世長者知飲食言被服飲食難曉也

象取乾坤

易繫辭黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤

制應規矩

禮深衣古者深衣蓋有制度以應規矩繩權衡短毋見膚長毋被土

彰五采

虞書舜謂禹曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施於五色作服汝明注云汝明者汝當明其小大尊卑之差等也

施五法

禮深衣制有十二幅以應十有二月袂圓以應規曲袷如矩以應方負繩及裸以應直下齊如權衡以應平五法已施故聖人服之

虞舜袷衣

孟子舜被袷衣鼓琴

大禹惡服

論語禹惡衣服而致美乎黼冕書無逸文王卑服即康功田功

三命

禮玉藻一命緼黼幽衡再命赤黼幽衡三命赤黼葱衡
注云此以命數之多寡定黼佩之制緼赤黃色也幽讀
為黝黑色也葱青色也衡佩玉之衡也

五銖

博異志天女衣六銖亦曰五銖

養老

禮王制有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕

衣而養老殷人皐而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老注云皇收皐皆冠冕之名深衣白布衣也燕衣黑衣也縞生絹亦名素縞衣白布深衣也

娛親

楚老萊子至孝年七十父母猶在著五彩斑斕衣戲娛其親

澣衣歸寧

詩周南言告師氏言告言歸薄汚我私薄澣我衣害澣

害否歸寧父母

褐衣入見

漢書婁敬傳敬脫輓輅見齊人虞將軍曰臣願見上言
便宜虞將軍欲與鮮衣敬曰臣衣帛衣帛見衣褐衣褐
見不敢易衣將軍入言上召見

不入公門

禮玉藻衣正色裳間色非列采不入公門振絺綌不入
公門表裘不入公門襲裘不入公門

不赴內燕

唐張武仲范陽人時鄭畋輔政頗言武仲會昌中功居第一今其子直方百口不能自存每內燕以衣敝惡辭不赴陛下錄功念舊宜少優假

芰荷

楚辭製芰荷以為衣

薜荔

薜荔衣即女蘿衣隱者之服也

武公宜緇

鄭桓公武公相繼為周司徒善於其職周人愛之故作詩曰緇衣之宜兮敝予又改為兮緇衣之好兮敝予又改造兮緇衣之蓆兮敝予又改作兮注云蓆有安舒之義服稱其德則安舒也

桓公好紫

尹文子曰齊桓好服紫國人盡服之公患之管仲曰君謂左右甚惡紫臭於是三日境内莫有衣紫者

襜褕入宮

史記漢元朔三年武安侯坐衣襜褕入宮不敬爾雅蔽前謂之襜郭璞云即蔽膝也說文字林並謂之短衣按武安侯田蚡已死此武安乃其子恬嗣為侯也

黼黻行部

見刺史

斷衣案廬

漢書蓋寬饒字次公魏郡人初拜衛司馬未出殿門斷

其禪衣令短離地冠大冠帶長劍躬案行士卒廬室視其飲食居處有疾病者身自撫循臨問

題衣記事

拾遺記任末年十四好學觀書有合意處則題其衣裳及掌裏以記其事門徒悅其勤學更以淨衣易之

衣盡顛倒

說苑魏文侯封太子擊於中山舍人趙倉唐奉使文侯問子之君長大孰與寡人倉唐曰君賜之太府之衣則

能勝之矣文侯遣倉唐賜太子衣一襲令倉唐雞鳴時至太子出迎拜賜及發篋衣盡顛倒太子趨具駕曰賜之衣非以為寒也欲召擊也無誰與謀故遺予以詩曰東方未明顛倒衣裳顛之倒之自公召之

衣極鮮明

漢書王吉字子陽好車馬衣服自奉極為鮮明而遷徙所載不過囊衣天下服其廉而怪其奢世傳王陽能作黃金

啟期衣苦

淮南子曰林類榮啟期衣苦懸蓑

林既衣葦

說苑齊林既者衣葦朝景公公曰何服小人衣耶林既曰衣狗裘者不必狗吠服羊裘者不必羊鳴今君衣狐裘者能狐乎

莊子過魏

莊子衣大布之衣而過魏王魏王曰何先生之憊也莊子曰士有道德不能行憊也衣敝履穿貧也非憊也

晏子相齊

韓子曰晏子相齊妾不衣帛馬不食粟

衣弋絺

史記漢文帝身衣弋絺所幸慎夫人衣不曳地如淳曰
弋皂也絺厚繒

被縹綾

魏志楊阜嘗見明帝著褐被縹綾不褰袖阜問帝曰此
於禮何法服也帝默然不答自是不法服不以見阜

子服被囚

國語季文子相宣成無衣帛之妾無食粟之馬仲孫佗諫曰人其以子為愛且不華國乎文子告孟獻子獻子囚之七日自是子服之妾衣不過七升之布注云仲孫佗獻子之子子服也愛恠也

江湛稱疾

宋書江湛字徽深為吏部尚書無兼衣餘食常為上所召遇漸衣稱疾經日俟衣成然後起

珠玉為飾

拾遺記宋景公懸四時之衣春夏以珠玉為飾秋冬以翡翠為溫

文采非制

見節度使

送衣慰思

見法祖

賜衣稱體

齊書高帝手詔賜張融衣曰見卿衣服麤故有虧朝望
今送一通故衣意謂雖故猶勝新也是吾所著已令裁
減稱卿之體

僑札贈遺

見朋友

尹范出入

東漢陳留尹苞與同郡范史雲善二人俱貧出入共一
單衣到人門外苞年長先著衣入須臾史出解與史雲

懸鵲

孫卿子曰子夏家貧衣懸鵲人曰子何不仕曰諸侯之驕我者吾不為臣大夫之驕我者吾不復見

盤龍

宋太祖委董遵誨以方面守通遠軍十四年上解所御真珠盤龍衣賜之

江充曲裾

漢書江充初召見犬臺宮衣紗縠單衣曲裾後垂交輸

冠蟬纚步搖冠注云交輸者割正幅使一頭狹若燕尾垂之兩旁見於後也賈逵謂之衣圭

朱勃方領

東漢朱勃字叔陽年十二能誦詩書嘗候馬援兄况勃衣方領能矩步注曰頸下施衿領正方學者之服也

災身

左僖二十四年鄭子華之弟子臧出奔宋好聚鵠冠鄭伯聞而惡之使盜誘殺之於陳宋之間君子曰服之不

衷身之災也注云聚鵠冠謂聚鵠羽以為冠非法之服也

焦背

南史梁武帝雖衣浣衣而左右衣必須鮮潔常有侍臣衣冠捲摺帝怒曰卿衣帶如繩欲何所縛何敬容時為吏部尚書希帝旨常以膠清刷鬚衣裳不整伏牀熨之盛暑月背為之焦

弘景挂門

梁陶弘景永明十一年脫朝服挂神武門上表辭祿詔許之

郭文爛戶

晉書高士郭文字文舉居大辟山常著鹿裘葛巾餘杭令顧颺與葛洪造之颺使致黻衣文不納使置室中乃爛於戶內竟不服用

虎文

輿服志虎賁武騎皆服虎文單衣

狐尾

梁冀別傳冀作狐尾單衣上短下長

網衣獻漢

拾遺記西方析淪國其俗淳和綴草毛為網衣如羅紈也漢武帝元狩六年獻網衣一襲帝懼後世徵求乃焚於九達之道烟如金石之氣

褚衣賜粵

漢書帝賜南粵王佗上褚五十衣中褚三十衣下褚二

十衣注曰以綿裝衣曰褚

不中節度

漢書朱博字子元杜陵人為瑯琊太守勅功曹官屬多作褻衣大褙不中節度自今掾吏衣令去地三寸

盡皆雲霞

孔帖蜀王衍嘗與太后太妃遊青城山宮人衣服盡皆雲霞望之若仙又唐玄宗貴妃楊氏奇服變化若神

董威結綰

見貧人

包拯衣紗

宋時一朝士五月五日起居衣紗公服為臺官所彈三司使包拯亦衣紗公服閣門使白易之拯詰曰有何條例答曰不見舊例只見至尊御此耳遂從而易之

逢掖

禮儒行孔子對哀公曰丘少居魯衣逢掖之衣注曰逢猶大也大袂單衣君子有道藝者所衣也

諸于

諸于太掖衣也自關以西謂之褙屈後漢書更始時授
官爵者皆羣小賈豎膳夫庖人多著錦袴襜褕諸于識
者以為服之不衷郭璞注俗名屈掖據此即是諸于上
加繡裾如今之半臂也

偏袷

國語晉獻公使太子申生代東山衣之偏袷注云戎衣
名

半塗

隋時內官多服半塗即今長袖也

龍綃

見寵妾

鳥錦

唐文宗曰吾聞禁中有金鳥錦袍昔玄宗幸溫泉與貴妃衣之

衲衣示帝

劉宋徐湛之武帝長女會稽公主之子也武帝微時貧甚有衲布衣襖皆敬皇后手自作帝既貴以此衣付公主曰後世有驕奢者以此示之及文帝欲殺湛之主以錦囊盛衲衣擲示上曰此我母為汝父作此衲衣今日有一頓飽飯便欲殺我兒耶遂得免

浣衣示臣

唐書肅宗性節儉嘗出袖示近臣曰此衣三浣矣

王敦脫故

見奢侈

桓冲怒新

見妻

皆經浣補

楊行密常過楚州臺濛盛供帳之行密一夕去遺衣卧
内皆經浣補濛送還之行密曰吾起自細微不敢忘本
君笑我耶濛大慙

自為剪裁

鳳池編唐李紳為相時俗尚輕綃紫蘤碧為婦人衣紳
自為小君剪裁

併衣凍死

琴操思草子石文子叔愆子三人為友聞楚王賢而好
士俱往見之至於空柳之下衣寒糧乏自度不得俱活
二人俱以思草子為賢併衣糧與之二子遂凍餓而死
却衣凍死

見志士

冕

三禮圖冕俛也後高前下有俯伏之形

黹纁

通典黃帝作冕黹纁示不聽讒言也又隋書六等之冕皆有黹纁黃綿為之其大如橘

垂旒

禮玉藻天子玉藻十二旒前後邃延龍卷以祭注云玉冕前後垂旒之玉也藻雜采絲繩之貫玉者也以藻穿

玉以玉飾藻故曰玉藻又通典黃帝作冕垂旒者目不邪視也古今注牛亨問冕旒稱繁露者何也答曰綴而下垂如露之多故曰繁露

朱紼

禮祭義昔者天子為籍千畝冕而朱紼躬秉耒諸侯為籍百畝冕而青紼躬秉耒注云紼乃冠冕之繫所以為固也

玄表

三禮圖製冕皆前圓後方朱裏玄表又曰漢叔孫通制
禮多依周法冕廣八寸長尺六寸前圓後方用白玉珠
各十二三公九旒青珠中二千石七旒黑珠

魏用珊瑚

魏冕因漢故事明帝好用婦人之飾改用珊瑚

晉飾翡翠

晉過江服章多闕而冕飾以翡翠珊瑚雜珠侍中顧和
奏舊冕十二旒用白玉珠

齊採陳制

通典北齊採陳之制旒玉用五采以組為纓色如其綬
四時祭祀封禪皆服袞冕

隋採齊法

通典隋採北齊之法袞冕垂白珠十二旒以組為纓色
如其綬

飾去珠玉

宋乾德四年閏十二月詔乘輿所服冠冕去珠玉之飾

續貫珠璣

宋治平二年詔裁定衮冕制度禮院奏曰皇朝之制天子之服有衮冕前後十有二旒二續並貫珠璣

冠

釋名冠貫也所以貫韜髮也白虎通制冠以飾首別成人也輿服志上古衣毛而冒皮後世聖人易之以絲麻觀翬翟之文始作五采以為服見鳥獸有冠角頽胡之制遂作冠冕纓綏夏之冠曰毋追商之冠曰

章甫其制與周之委貌俱用緇布為之

文竹

周書成王將加元服周公使人來零陵取文竹為冠

枝木

莊子寓言盜跖責孔子曰爾作言造語妄稱文武冠枝木之冠帶死牛之脇多辭謬說不耕而食不織而衣搖唇鼓舌擅生是非以迷天下之主使天下學士不反其本妄作孝弟而徼倖於封侯富貴者也

問舜

家語魯哀公問孔子曰昔舜何冠孔子不對公曰有問
子子不對何也對曰舜之為君好生惡殺任能授賢君
舍是不遵而冠是問是以緩對

招虞

左昭二十年齊侯田於沛招虞人以弓不進公使執之
辭曰昔我先君之田也旃以招大夫弓以招士皮冠以
招虞人臣不見皮冠故不敢進乃舍之仲尼曰守道不

如守官君子題之

鵲尾

漢高祖初為亭長以竹皮為冠注曰以竹始生皮作冠
今鵲尾冠是也

蟬翅

漢書張敞弟武為梁相敞遣吏送之問曰何以治梁武
曰馭黠馬者利其銜策當以柱後惠文冠彈治之耳吏
還告敞曰必辦治梁矣注云惠即蟬也又曰惠蟬也冠

細如蟬翅今御史冠是也

却敵

三禮圖却敵冠衛士服之

進賢

三禮圖周之委貌一名玄冠今之進賢冠乃其遺象也
進賢冠即古緇布冠儒者之服也前高七寸長八寸後
高三寸一梁一命下大夫所服兩梁再命大夫二千石
所服三梁三命上大夫公侯所服

玄武

春秋繁露冠之在首玄武之象也玄武貌之最尊嚴者

惠文

三禮圖法冠曰柱後惠文一曰獬豸冠獬豸乃神羊

陳靈簡彛

國語定王使單襄公聘楚假道於陳陳靈公與孔寧儀行父南冠以如夏氏單襄公歸告王曰陳我大姬之後也棄衮冕而南冠以出不亦簡彛乎簡彛者言其棄禮

簡畧常服也

宋康示勇

桓子新論宋康王為無頭之冠以示勇

段熲滅羌

東觀漢記段熲滅羌詔賜赤幘大冠一具

馬援入蜀

東觀漢記馬援與蜀公孫述有舊援從冀入蜀述見之甚喜令冠交讓之冠立舊交之位

大帛

左閔二年衛文公大帛之冠

輕金

杜陽編唐寶歷二年浙東貢舞女戴輕金冠以金絲結之為鸞鶴狀仍飾以五彩細珠玲瓏相續可高一尺秤之無二三分

皆插鵀尾

漢官儀虎賁冠皆插鵀尾鵀鷩鳥中之果勁者即勇雉

也以其鬬不死不止故用其尾以飾武冠

好著獼衣

梁書陳伯之好著獼衣冠

怒髮衝冠

趙蘭相如對秦王怒髮上衝冠

歛髮襲冠

前燕錄慕容廆曾祖父莫護跋見燕代少年多冠步搖冠好之乃歛髮襲冠諸部因呼之為步搖其後音訛而

為慕容遂以慕容為氏

朱纓

禮玉藻始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也玄冠
朱組纓天子之冠也緇布冠績綌諸侯之冠也玄冠丹
組纓諸侯之齊冠也玄冠綦組纓士之齊冠也緇冠玄
武子姓之冠也緇冠素紕既祥之冠也垂綌五寸惰游
之士也玄冠縞武不齒之服也

紫綌

玉藻大帛不綏玄冠紫綏自魯桓公始也注云大帛冠之白者凶服去飾故不綏也玄冠之綏不宜用紫色為其非正色也後世用之則自魯桓公始

曹植至願

魏陳思王植上書臣若得辭遠遊冠戴武弁解朱組佩青綬乃臣之至願也

江淹休徵

見樵人

却非

三禮圖却非冠宮殿僕射史服之

請罪

家語大夫請罪用白冠毳纓

從官服

漢輿服志巧士冠高七寸不常服唯郊天黃門從官四人服之在鹵簿中次乘輿車前以備宦者四星

舞人戴

宋吳淑冠賦舞人八佾並戴乎方山三禮圖五采方山冠各以其采穀為之天子祠廟舞八佾舞人所服又高山冠一曰側注秦制也行人使者所服

芙蓉

神仙服食經漢武帝閒居未央殿有人乘白雲車駕白鹿冠芙蓉冠曰我中山衛叔卿也

鷓鴣

史記漢惠帝時郎中皆冠鷓鴣貝帶傅脂粉比高帝時

籍孺之屬按鵠鵠鳥似山雞以家雞闕之則可擒其羽
有光漢以飾侍中冠

鵠羽

見衣

鹿皮

宋何尚之致仕在家常著鹿皮冠後復為開府儀同三
司天子臨軒百僚陪位沈慶之戲曰今日何不著鹿皮
冠唐貞觀二年南蠻酋長元深入朝冠烏熊皮冠

魏牟諷王

桓子新論魏牟見趙王王方便冠工制冠於前王問治國於牟對曰大王誠能重國若此二尺緹則國治且安王曰社稷至重而比之二尺緹何也牟曰大王制冠不使親近而必求良工者非為其敗緹而冠不成歟今治國不求良工而任其私愛此非輕國於二尺緹之效耶王無以應

德菜對帝

唐書帝問丈夫冠婦人髻皆高大何耶令狐德棻對曰冠髻在首君之象也晉之將亡君弱臣彊故江左士女衣小而裳大宋武帝受命君德尊嚴衣裳亦隨以變此近事之驗也

包楯入營

周遷與服雜事楚漢會於鴻門項籍圖危高祖樊噲聞急乃裂衣包楯戴以為冠排入羽營

拔貂置案

齊書宋文帝元嘉中王曇首殷景仁等並為侍中情甚
親密景仁與帝接膝共語貂拂帝帝手拔貂置案上語
畢復手插之

九星

漢武內傳上元夫人戴九星靈芝夜光之冠一說九雲
二儀

二儀冠道士服也六朝詩冠法二儀立佩帶五星連

戲陸雲公

齊書陸雲公善奕棋嘗夜侍武帝冠觸燭火帝笑謂曰
燭燒卿貂蓋帝將用雲公為侍中故以此戲之

戲問盤龍

齊書周盤龍為東平太守求解職許之還為散騎常侍
武帝戲之曰著貂蟬何如兜鍪盤龍曰此貂蟬從兜鍪
中生耳

萃鳥

伏侯古今注曾參鋤瓜三足鳥來萃其冠

拂鳩

三十國春秋晉永康九年正月大會有鳩入御座武帳中拂司空張華之冠又梁書朱异除中書郎時秋日始拜有飛蟬止异冠上時咸謂蟬珥之兆後果如言

賜于禁

魏文帝賜于禁遠遊冠詔曰昔漢高脫衣以衣韓信光武解綬以帶李忠皆當時人主貴敬功勞之意今以遠遊冠與將軍

賜李繪

北齊書文襄嗣業以前司徒侯景進賢冠賜李繪曰卿
但直心事孤當用卿為三公勿學侯景叛也

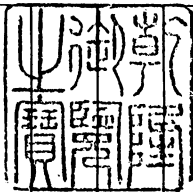
玉葉

唐明皇雜記持盈公主玉葉冠希世之寶也

金顏

徐爰釋問通天冠金博山蟬謂之金顏蔡邕獨斷通天
冠天子所服秦禮無文漢制也祀天地明堂用平冕鄢

人不識謂之平天冠



山堂肆考卷一百八十八

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷一百

八十九
九十

詳校官中書

臣

閔思毅

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修

臣

倉聖脈

校對官中書

臣

葉蘭

謄錄監生

臣

任銜萱

欽定四庫全書

山堂肆考卷一百八十九

明 彭大翼 撰

衣服

巾

釋名巾謹也儀禮二十成人士冠庶人巾漢書巾卑賤者所服故曰庖人綠巾至士人戴巾乃起於漢末

武侯麾軍

漢諸葛武侯與司馬宣王在渭濱將戰宣王戎服蒞事

使人視武侯乃乘素輿葛巾羽扇指麾三軍皆隨其進
止

張角聚衆

東漢靈帝時張角聚衆十六萬皆著黃巾

林宗巾

東漢郭林宗嘗與陳梁間行遇雨巾一角墊時人乃故
折巾一角以為林宗巾其見慕如此

子夏巾

東坡詩半升僅漉淵明酒二寸纔容子夏巾

幅巾渡河

袁紹戰敗幅巾渡河

角巾歸里

晉羊祜曰既定邊事當角巾東洛歸故里

取巾漉酒

晉陶淵明愛酒其妻釀酒初熟與妻覓酒妻曰有糟淵明即取頭上所戴葛巾漉糟畢復著之

脫巾求糧

唐德宗貞元元年關中倉廩竭禁軍或自脫巾呼於道
曰拘吾於軍而不給糧吾罪人也上憂之甚會韓滉運
米三萬斛至陝上喜謂太子曰米已至陝吾父子得生
矣

山簡倒著

見狂肆

山谷醉歌

黃山谷詩爛醉從歌白鷺巾

烏角

杜詩錦里先生烏角巾園收芋栗未全貧又東坡詩二
老白接羅兩郎烏巾角

白氎

高昌國有草名白氎顯其花可以為布為巾杜詩細軟
青絲履光明白氎巾又謝萬梁簡文帝辟為從事中郎
著白紵巾披鶴氅裘帝與譚論終日

僕射巾

唐裴冕字章甫拜左僕射自製巾子甚工人爭效之號僕射巾

道士巾

李白詩吳江女道士頭戴蓮花巾

岸巾出門

唐宋璟傳帝怒岸巾出門側注云著巾露額曰岸

脫巾挂壁

李白詩脫巾挂石壁露頂灑松風

戴方

李白詩首戴方頭巾

裹尖

五代蜀王衍好裹尖巾其狀如錐

弁

白虎通弁之為言攀持髮也以爵韋為之謂之爵弁
以鹿皮為之謂之皮弁以韎韋為之謂之韋弁

啟書

見風

執惠

周書成王崩伯相命士須材二人雀弁執惠立于畢門
之內四人綦弁執戈上刃夾兩階祀注云惠三隅矛上
刃刃外向也堂廡曰祀

告朔

家語諸侯皮弁以告朔于太廟

視朝

禮玉藻皮弁以日視朝注云天子常日視朝之服也諸侯同此服

象邸

周禮冬官弁師掌王之皮弁會五采玉璫象邸玉笄注云會謂弁之縫中飾以五采之玉璫以玉為基象邸下抵也以象骨為之魏臺訪議五采玉謂一玉有五色者也邸以象骨周緣弁下根抵如魏武帝所作弁抵也

爵形

董巴輿服志爵弁一名冕廣八寸長尺二寸如爵形前
小後大其上似爵頭三禮圖爵弁士助君祭之服

君子會弁

詩衛風有匪君子充耳琇瑩會弁如星

宮婢神弁

鄴中記石季龍宮婢數十盡著皂褙頭著神弁如今禮
先冠也

帽

釋名帽者冒也朱子語錄薄太后以冒絮提文帝則帽已自此時有之

鄧通黃帽

漢鄧通初為刺船郎著黃帽以土勝水也

管寧皂帽

魏管寧不應州郡之辟在家常著白帽亦曰皂帽杜詩皂帽應兼似管寧

王濛入市

見美男

孟嘉登山

見重陽

彥道擲帽

見博塞

高湜抵帽

見試文

好著狐帽

劉宋沈慶之患頭風好著狐皮帽羣蠻惡之號蒼頭公

拜賜貂帽

見將帥下

紗帽賜王

北齊之制惟天子紗帽臣下戎帽今特賜平秦王歸彥
紗帽

繡帽示賊

見將帥下

獨孤側帽

獨孤信事魏帝為參佐有清望嘗走馬帽微側京師人多慕之皆效其所為故側其帽

張旭脫帽

杜甫詩脫帽露頂王公前

置槿

唐汝陽王璿戴硃綃帽打曲明皇自摘紅槿置帽上帽

極滑久而方安喚曰花奴

簪花

仇池筆記寇元弼嘗言徐州通判李珣有子七歲素不
善詩忽詠落花云流水難窮目斜陽易斷腸誰同研光
帽一曲舞山香父驚問之答曰西王母宴羣仙有舞者
戴研光帽帽上簪花舞山香一曲未終花皆落去

令著帽

晉謝安為桓溫司馬溫後詣安值其理髮久而方罷使

取帽溫見畱之曰令司馬著帽進其見重如此

忘易帽

呂氏家塾客有訪胡文恭者具公服而忘易帽胡公與之盡禮而退

穀帽

唐實錄唐初以穀為帽以隔風塵也

席帽

炙穀子曰席帽乃羌服以羊毛為之

幘

漢綱目注幘巾也卑賤執事者所服其後貴賤皆服之與服志凡齋用紺幘耕用青幘秋驅劉用緋幘又武吏用赤幘

飾首

漢輿服志古者有冠無幘秦加武將首飾為絳幘以表貴賤後稍作顏題漢興續其顏至孝文乃高其顏續為之耳崇其中為屋貴賤皆服之

覆髻

光武紀覆髻謂之幘又謂之承露

吏士皆笑

光武紀更始將都洛陽以光武行司隸校尉時三輔吏士東迎更始見諸將過皆冠幘而服婦人衣莫不笑之及見司隸僚屬皆歡喜不自勝老吏或垂涕曰不圖今日復見漢官威儀

朝野爭效

南史王儉監試諸生巾卷在廷劔衛令史儀容甚盛儉作解散幘斜插簪朝野慕之爭相倣效

施屋

蔡邕獨斷元帝額有壯髮不欲使人見進幘服之又王莽頭禿乃施巾時人云王莽禿幘施屋杜氏通典未冠童子幘無屋者未成人也

垂干

通典虎賁羽林郎將皆赤幘陞衛垂干

肴膳沾幘

魏太祖為人佻易無威儀每與人譚論戲弄盡無所隱
及歡悅大笑至以頭沒盃案中肴膳皆沾汚巾幘

笑詠岸幘

晉謝弈安之兄桓溫辟為安西司馬在溫座岸幘笑詠
無異常日

因醉墮几

晉志庾顗字子嵩有豪韻轉軍諮祭酒劉輿欲搆之而

無跡可間後以其性儉家富說東海王越令就換錢十萬冀因此可乘越於衆中問顓顓頽然已醉幘墮几上以頭就穿取徐答云下官家有兩千萬隨公所取越甚悅因曰不可以小人之慮度君子之心

因逼委地

朱桃椎澹泊絕俗被裘帶索人莫能測長史竇軌見之遺以鹿幘麕鞞逼署鄉正委之地不肯服

助陽

決疑要法凡救蝕日皆著赤幘以助陽也

迎氣

輿服志迎氣五郊其著幘各如其色從章服也

帶

身章撮要腰帶革為之古鞶帶也又謂之鞶革上自乘輿至文武衆官牧守丞令下及騶寺皆服之秦二世時始名腰帶

黃銀

唐杜如晦薨太宗賜房玄齡黃銀帶曰如晦與公同輔
朕今獨見公泣然流涕曰世傳黃銀鬼神畏之更取為
帶遣送其家

紫金

唐明皇祿錄上以紫金帶賜岐王蓋昔高宗破高麗所
得開元中高麗遣使來朝宴內殿因從容言於內臣曰
本國自亡此帶歲荒民散干戈屢起幸在內帑一見足
矣上聞言命封付其使

遺元翼

唐李愬以玉帶遺牛元翼

獻從簡

長從簡陳州人許州富人有玉帶欲之而不可得遣二
卒夜入其家殺而取之卒夜踰垣隱木間見其夫婦相
待如賓嘆曰吾公命我奪其寶而害斯人吾必不免因
躍出而告之使其速以帶獻遂踰垣而去

誇盧從史

六帖唐神策中尉吐突承瓘與盧從史對壘從史時過其營飲博承瓘多出寶帶奇玩誇之

賜契苾萌

唐契苾萌征吐蕃以戰功進左威衛大將軍賜錦袍寶帶

賜楊素

隋楊素傳上賜素以萬釘寶帶又突厥傳統葉護可汗獻萬釘寶鈿金帶

賜李靖

孔六帖李靖五代孫彥芳其家舊物有靖破蕭銑時所
賜于闐玉帶

唐鎬賭帶

見寵妾

裴度進帶

因話錄裴晉公往平淮西憲宗賜以玉帶一條公臨薨
令子弟執筆口占狀曰內府之珍先朝所賜既不合將

歸地下又不合留在人間謹却封進聞者嘆其簡切而不亂

遺帶寓規

見刀

遺帶坐貶

唐馬植為相神策中尉馬元贄為宣宗寵信賜通天犀帶植與元贄素相善元贄以賜帶遺之他日植對便殿帝識其帶詰之植震恐言狀坐貶天平軍節度使

獻帶得相

唐王播自淮南還獻玉帶十有三遂再得相

取帶殺商

九國志海商有鬻犀帶者直數百萬夜有光洞照一室
楚馬希聲殺商而取之逾月光遂滅

李訓講易

杜陽編文宗朝李訓講周易頗協上意時方盛夏遂命
取水玉腰帶以賜訓

封敎草制

唐封敎字碩夫雅為李德裕所器會昌初除翰林學士
德裕以平劉稹功進太尉敎草制云謀與吾同言不他
惑德裕解玉帶贈之

解賜寧王

明皇襍錄上自解紅玉帶以賜寧王又穆宗以白玉帶
賜楊元卿

解賜延孝

五代康延孝以百騎奔莊宗莊宗解所御金帶賜之

束帶不休

唐崔元綜同平章事坐政堂束帶終日不休偃

市帶責償

五代辛漢臣傳鳳翔李永吉初朝京師蘇逢吉以永吉故秦王從曦子家世王侯當有奇貨使人告永吉許以一州而求其先世玉帶永吉以無為解逢吉乃使人市一玉帶直數千緡責永吉償之竟不得州

不買玉帶

名臣遺事宋王文正公旦有貨玉帶者持以及門旦弟
因以呈公公曰如何弟曰甚佳公命弟繫之曰還見佳
否弟曰繫之安得自見公曰玉名石也得重乎自負
重而使觀者稱好無乃勞也我腰間不稱此物亟還之
故平生所服止於賜帶

願得金帶

見德星

帶中星像

夷堅續志韓魏公犀帶中一片乃鹿銜花已為奇絕至孝宗壽光中以萬緡賂海商得犀一片乃南極老人星像尤為至寶

帶月中影

龍江夢餘錄張九成蓄一犀帶中有月影遙望則見其貴重在天犀之上

佩

釋名佩倍也言其非一物有陪貳也有珠有玉有容
刀有脫巾有觴之屬也魚豢魏略有雙璜雙珩琚瑀
衝牙琕珠為佩者蔡謨毛詩疑字議佩者服用之稱
珮者玉器之名稱其服用則字從人名其器物則字
從玉

右陰左陽

禮玉藻古之君子必佩玉右徵角左宮羽注云角徵宮
羽以玉聲所中言也徵角為陽宮羽為陰陽主動陰主

靜右佩陰也而聲中徵角之動左佩陽也而聲中宮羽之靜何哉蓋佩所以為行止之節時止則止時行則行此設佩之意也不言商者或以西方肅殺之音故遺之歟

居設朝結

玉藻君在不佩玉左結佩右設佩居則設佩朝則結佩注云君在謂世子在君所也不佩玉非去之也但結蹙其左佩之綬不使玉之有聲蓋玉以比德示不敢表其

有如玉之德耳右設佩者佩謂事佩觿燧之屬設之于右示有服役以奉事於上也居則設佩謂退而燕居則佩玉如常也朝則結佩申言上左結佩之意

佩象環

玉藻天子佩白玉而玄組綬公侯佩山玄玉而朱組綬大夫佩水蒼玉而純組綬世子佩瑜玉而綦組綬士佩璆而緼組綬孔子佩象環五寸而綦組綬

佩象綈

詩魏風好人提提宛然左辟佩其象揅維是褊心是以為刺注云揅所以摘髮用象為之貴者之飾也

佩觿

詩衛風芄蘭之支童子佩觿注云惠公驕而無禮故大夫刺之觿錐也以象骨為之所以解結成人之佩非童子之飾也

佩玦

左閔三年太子申生帥師公衣之偏衣佩之金玦狐突

御戎嘆曰時事之徵也衣身之章也佩衷之旗也今命以時卒閔其事也衣之麗服遠其躬也佩以金玦棄其衷也服以遠之時以閔之麗涼冬殺金寒玦離胡可恃也雖欲勉之狄可盡乎

佩木

孔六帖唐玄宗欲廢皇后王氏后兄守之懼為求厭勝浮屠明悟教祭北斗取霹靂木刻天地文及帝諱合佩之

佩囊

見叔姪

紉蘭

楚辭紉秋蘭以為佩注云紉索也

連蕙

楚辭連蕙若以為佩過鮑肆而失香

捨玦

孔叢子曰子產死鄭大夫捨佩玦婦女捨珠玉也

解環

劉向列女傳齊桓公行霸諸侯朝之衛獨不至公謀伐
衛衛姬脫簪解環珮再拜請衛之罪公悅許諾

遺澧浦

楚辭捐余玦兮江中遺余佩兮澧浦

解江濱

見江

獻楚昭

見漢

示項羽

史云沛公見項王於鴻門項留沛公飲范增數目項王舉所珮玉玦以示之者三

見能

白虎通所以必有珮者表意見所能故脩道無窮即珮環能本道德即珮琨能決嫌疑即珮玦是以見其所珮即知其能故農夫亦珮其耒耜工匠珮其斧婦人珮其

針縷亦佩玉也

戒性

東漢范丹傳丹字史雲自以狷急不能從容常佩韋以自戒西門豹亦以性剛急佩韋以自戒董安于性寬緩佩弦以自警

綬

漢官儀綬者有所承受也所以別尊卑彰有德也戰國七制解去紱珮畱其絲襪以為章表秦乃以采組

連結於襖光明章表轉相結綬故謂之綬丞相金印
紫綬御史大夫銀印青綬秩二千石已上銀印綠綬
大邑宰銅章墨綬秩六百石

四采

初學記乘輿黃赤綬四采

五色

西京雜記趙飛燕為皇后其姊上遺五色文綬

結紫

見相士

佩青

史記齊東郭先生久待詔公車貧困行雪中履有上無
下足盡踐地道中人笑之及其拜為二千石佩青綬出
宮門行謝主人榮華道路諺曰相馬失之瘦相士失之
貧此之謂也

貫玉

玉藻注綬者所以貫佩玉相承受者也

帶璽

漢高祖紀注組綬也所以帶璽也

盤草

漢書高帝初諸侯王置金璽盤綬注云盤綠也草名出琅琊平昌縣似艾可染綠因以為綬

桃花

漢官儀二千石綬青地桃花縹長丈八尺

蕭朱為友

見朋友

牢石兼官

漢石顯與中書僕射牢梁少府五鹿充宗結為黨友諸附倚者皆得寵位民歌之曰牢耶石耶五鹿客耶印何累累綬若若耶注云言其兼官據勢也

買臣懷綬

見太守

桓榮陳綬

東漢桓榮為少傅大會諸生陳其車馬印綬曰今日所蒙稽古之力也可不勉哉

魚袋

服飾總論魚袋古之笄袋也謂之章服魏文帝朝易以龜袋取其先知歸順之義唐改以魚袋取其合魚符之義自一品至六品以下皆佩之唐初卿大夫殁追取魚袋永徽中議者以為在官用為褒飾亡殁追收情所不忍自今五品以下亡殁隨身魚袋不追

飾金

唐輿服志高祖初改給隨身魚袋三品以上飾以金五品以上飾以銀

刻玉

孔六帖五代安重榮既僭侈以為金魚袋不足貴刻玉為魚佩之

改魚為龜

唐天授二年佩魚皆改為龜其後三品以上龜袋飾以

金四品以銀五品以銅景龍中詔衣紫者金飾衣緋者銀飾

罷龜給魚

唐中宗初罷龜袋復給以魚又郡王嗣王亦佩金魚

都督賜魚

垂拱中都督刺史始賜魚

散官佩魚

景龍中令特進散官佩魚自此始然員外試檢校官猶

不佩魚

致仕者佩魚

唐中書張嘉貞奏言致仕者佩魚終身

借服者佩魚

宋元豐中文官借服者不佩魚故繫銜止稱借紫借緋
及政和中王延素始請借服者皆佩魚如賜者上從之
表

說文裘皮衣也身章撮要古者有大裘有黼裘有良

裘有功裘有褻裘大裘黑羔裘為之示質也黼裘雜羔與狐白為之黼文也良裘以鳥獸毳毛為之功裘以狐青麋虎狼犬羊等皮為之

待頒賜

周禮冬官司裘為大裘以供王祀天之服仲秋獻良裘王乃行羽物季秋獻功裘以待頒賜注云良善也玉藻所謂黼裘也仲秋鳥獸毛毳王乃以羽物賜郡吏功裘人功微麤謂狐青麋裘之屬卿大夫所服也

誓軍旅

玉藻唯君有黼裘以誓省注云謂誓軍旅省耕斂也

三英

詩鄭風羔裘晏兮三英粲兮按三英三德也英謂古者以素絲英飾裘即素絲五紵也

千鎰

墨子曰江河之水非一源千鎰之裘非一狐白

熊羆是裘

詩小雅舟人之子熊羆是裘注云言富也

狐狸為裘

詩豳風取彼狐狸為公子裘

豹飾

詩鄭風羔裘豹飾孔武有力

豻裘

玉藻君衣狐白裘錦衣以裼之君子狐青裘豹褱玄綃
衣以裼之麕裘青豻褱紋衣以裼之羔裘豹飾緇衣以

裼之狐裘黃衣以裼之錦衣狐裘諸侯之服也犬羊之裘不裼不文飾也注云狐白裘以狐之白毛皮為裘也君衣此裘則以素錦為衣加其上使可裼也袒而有衣曰裼君子謂大夫士也狐青裘以狐之青毛皮為裘豹裘以豹皮為袖也豸胡地野犬絞蒼黃色也犬羊之裘庶人所服裘與人俱賤故不裼以為飾也

見美

玉藻裘之裼也見美也注云見美謂裼衣上雖加他服

猶必開露以見示裼衣之美

助溫

白虎通表所以佐女工助溫也

盜獻幸姬

秦囚孟嘗君說幸姬求解姬曰願得君狐白裘時狐白裘已獻昭王孟嘗客能夠盜入秦宮藏內盜得獻之遂得歸

解衣老人

齊田單過魯老人涉淮而寒解裘衣之

狐腋

漢王褒四子講德論千金之裘非一狐之腋

雉頭

見節用

相如貰酒

西京雜記司馬相如初與文君還成都居貧愁苦以所服鷓鴣裘就市貰酒與文君為歡

李白換酒

唐明皇召李白回番書賜千金裘五花馬白受之而歸
即呼童將二物換酒飲之

蔡侯如楚

見佩

李白過淮

李白翫月金陵詩序白著紫綺裘烏紗帽與客數人棹
歌過淮人皆異之

黑貂

戰國策蘇秦說丞相李兌兌遺秦黑貂之裘黃金百鎰
秦游秦王不能用於是黑貂裘敝

玄狐

唐太宗時西域高昌國獻玄狐裘

釣澤

見隱士

獵苑

杜陽編唐敬宗寶曆中南粵國進浮光裘即紫海水染色也以五采織成龍鳳綴五色真珠上衣之以獵北苑為朝日所照光彩動搖一日從禽忽值暴雨而裘略無沾潤上異之

粹白

呂氏春秋天下無粹白之狐而有粹白之裘取諸衆白也

吉光

漢武帝天漢三年西國王獻吉光毛裘色黃入水不濡
入火不焦按吉光神馬之類又齊惠文太子織孔雀毛
為裘華貴無比

暑不解

唐隱士張志和嘗欲以大布製裘嫂為躬績及布成製
裘衣之雖暑不解

寒不衣

後魏裴仲暑不張蓋寒不衣裘

遺攸緒

唐武攸緒凡王公所遺鹿裘俱不服塵皆寸積

賜全斌

見將帥

袍

禮玉藻纁為繭緇為袍禪為絢帛為褶注云纁新綿也緇舊絮也衣之有著者用新綿則謂之繭用舊絮則謂之袍有表而無裏者謂之絢有表裏而無著者

謂之褶漢輿服志周公抱成王宴居故施袍

無裏

孔叢子孔伋緼袍無裏

加襴

唐輿服志太尉長孫無忌議凡服袍者下加襴緋紫綠
皆視其品庶人以白

解賜范睢

見故人

奪賜之問

見詩

都紵

漢三老服都紵大袍冠進賢冠

鬱金

鬱金袍御袍也唐詩日華浮動鬱金袍

悉著白袍

陳慶之攻魏麾下悉著白袍所向披靡

不棄綠袍

唐楊炎自貶道州還家人以綠袍木簡棄之炎止之曰
吾嶺上一逐吏超登上台豈可常哉且有非常之福必
有非常之禍安可棄是乎

李白奪貂

唐玄宗召李白作樂章白佯醉不起帝曰賦成以貂貂
錦袍與卿白起援筆而成帝故戲之不與白奪其袍帝
笑而與之杜甫嘗贈詩曰筆落驚風雨詩成泣鬼神龍

舟移棹晚獸錦奪袍新

伊川服璽

宋程伊川常服璽袍

袍賜金字

雞跖集唐永壽中敕賜岳牧金銀字袍又狄仁傑轉幽
州都督武后賜紫袍龜帶自製金字十二於袍以旌其
忠

袍易繡文

新唐志諸衛大將軍中郎以下給袍者皆易其繡文千
牛衛以瑞牛左右衛以瑞馬驍衛以虎武衛以鷹威衛
以豹領軍衛以白澤金吾衛以辟邪

袍用赤黃

唐新志天子袍衫皆用赤黃遂禁臣民服

袍賜紫緋

酉陽雜俎安祿山恩寵莫比錫賚無數其所賜品目有
金鸞紫羅緋羅立馬玉雞袍

山堂肆考卷一百八十九